|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Направленность | Название объединения | Краткое содержание |
| 1 | Туристско-краеведческая | «Исток» | Формирование интереса к изучению родного края, к истории своей семьи |
| 2 |  | «Родной край» | Формирование теоретической и практической компетентности учащихся в области краеведения и экскурсоведения, развитие навыков и умений, необходимых для исследовательской работы, а так же эстетических вкусов учащихся прививая интерес к творению художников РБ. |
| 3 |  | «Туристы-краеведы» | Формирование внутренней потребности личности к познанию истории своей семьи, родного края, Отечества |
| 4 |  | «Родник» | Расширение кругозора детей;воспитание любви к своему краю, терпимости и уважения к представителям разных народов;оздоровление детей |
| 5 |  | «Поток» | Знакомство с водным видом туризма, приобретение детьми знаний и навыков, необходимых при проведении водного путешествия. |
| 6 |  | «Юные туристы-краеведы» | Развитие двигательной, функциональной и познавательной активности учащихся, в укреплении их здоровья, психическом и физическом оздоровлении организма в процессе туристско-познавательной деятельности. |
| 7 |  | «Веселые краеведы» | * Расширение кругозора детей;
* воспитание любви к своему краю, терпимости и уважения к представителям разных народов;
* оздоровление детей;
 |
| 8 |  | «Мы краеведы» | * Способствование воспитанию патриотических чувств, формированию патриотического сознания учащихся.
 |
| 9 |  | «Моя малая Родина» |  Углубление и расширение знаний учащихся о природе, истории и культуре родного края, формирование гражданско-патриотических ценностей, экологической культуры и бережного отношения к историческому и культурному наследию своей малой родины. |
| 10 |  | «Памяти достойны» | Формирование у обучающихся представления об историческом прошлом и настоящем нашего народа; о личностях, оставивших заметный след в истории; о вкладе, который внесли соотечественники в Великую Победу |
| 11 |  | «Этнокультура народов РБ» | Выявление и развитие способности ребенка к знаниям по этнрографии, творческой самореализации и самовыражению. |
| 12 |  | «Туристская песня» | Создание условий для формирования интереса к окружающей природе и мотивации к познанию через занятия туризмом, краеведением и туристической песней. |
| 13 |  | «Друза» | Создание условий для развития личности учащихся, способной к самообразованию, саморазвитию, самореализации, через изучение природы и истории родного края и освоения геологических знаний. |
| 14 |  | «Юные туристы» | Формирование свободной, духовно богатой, гармонично развитой личности в сплоченном коллективе единомышленников, развитие двигательной и познавательной активности детей, укрепление их здоровья |
| 15 |  | «Путешествие в страну игр» | Освоение учащимися технологии разработки прикладных программ |
| 16 |  | «Лаборатория компьютерных игр» | Освоение учащимися технологии разработки прикладных программ |
| 17 |  | «Туризм» | Создание условий для формирования у обучающихся ключевых компетенций: целостно-смысловых, учебно-познавательных, социокультурных, коммуникативных через включение их в учебную и практик-ориентированную наставническую (педагогическую) деятельность в области туризма и краеведения |
| 18 |  | «Спортивное ориентирование» | Создание педагогических условий для формирования гармонично развитой, физически здоровой личности и воспитания активного гражданина страны. |
| 19 |  | «Спортивный туризм» | Создание условий для формирования у обучающихся ключевых компетенций: целостно-смысловых, учебно-познавательных, социокультурных, коммуникативных через включение их в учебную и практик-ориентированную наставническую (педагогическую) деятельность в области туризма и краеведения |
| 20 | Художественная | «Туристская песня» | Создание условий для развития музыкальных способностей учащихся посредством их включения в разнообразную музыкальную деятельность на занятиях объединения «Туристская песня». |
| 21 |  | «Юный этнограф» | Выявление и развитие способности ребенка к знаниям по этнографии, творческой самореализации и самовыражению как в области моделирования и пошива стилизованной одежды, так и в социуме. |
| 22 |  | «Веселая мастерская» |  Создание условий для расширения знаний и приобретения практических навыков в области изо-прикладного искусства. Развитие художественных способностей обучающихся.  |
| 23 |  | «Юный художник» | Формирование разносторонне развитой, полноценной, творчески активной личности, с развитым образным мышлением, способной понимать произведения искусства, соотносить традиции и особенности национально-художественной культуры и искусства. |
| 24 |  | «Танцы народов РБ» | Формирование духовно – нравственной личности ребёнка средствами народного искусства, на основе традиционных ценностей национальной культуры.  |
| 25 |  | «Радуга» | Формирование духовно – нравственной личности ребёнка средствами народного искусства, на основе традиционных ценностей национальной культуры. |