**МУНИЦИПАЛЬНОЕБЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДЕТСКИЙ ЦЕНТР ТУРИЗМА, КРАЕВЕДЕНИЯ И ЭКСКУРСИЙ «МЕРИДИАН»**

**ГОРОДСКОГО ОКРУГА ГОРОД УФА**

**РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНАна заседании методического совета от«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_ года №\_\_\_ | УТВЕРЖДЕНАПедагогическим советом Протокол №\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ годапредседатель педагогического совета,директорВладимирова С.Н. |

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ГОРОДА УФЫ**

Составитель: Мусабиров Расим Разифович,

 методист МБОУ ДО «ДЦТКиЭ «Меридиан»

Уфа-2019

**Описание маршрута**

**МБОУ ДО «ДЦТКиЭ «Меридиан» - Татарский театр «Нур» – Госцирк – Русский драматический театр – Горсовет –**

**Ипподром «Акбузат**»

Маршрут составил: методист МБОУ ДО «ДЦТКиЭ «Меридиан» Мусабиров Расим Разифович

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Вид туризма | Велосипедный |  |
| 2 | Категория сложности | Безкатегорийный  |
| 3 | Период проведения | Май-Октябрь |
| 4 | Целевая аудитория | От 16 и старше |
| 5 | Протяженность  | 9 км. |
| 6 | Продолжительность  | 2 часа |
| 7 | Нитка маршрута  | МБОУ ДО «ДЦТКиЭ «Меридиан» - Татарский театр «Нур» – Госцирк – Русский драматический театр – Горсовет – Ипподром «Акбузат» |
| 8. | Краткое описание маршрута |  |
|  | Маршрут начинается с МБОУ ДО «ДЦТКиЭ «Меридиан», Менделеева, 213. Первым объектом показа является Татарский театр «Нур». Впервые театральная труппа под названием «Нур», что с татарского переводится как "луч", была создана в Уфе в 1912 году. Однако она просуществовала только до 1918 года и распалась с началом гражданской войны. Театр был восстановлен лишь спустя несколько десятилетий - в 1989 году, а спустя еще три года обрел статус государственного. Именно с этого момента начался период расцвета татарского театра. Следующий объект - Уфимский государственный цирк. Уфимский государственный цирк  расположен в Уфе на проспекте Октября в Октябрьском районе города. В Уфе его называют просто «Госцирк». Цирк является любимым развлекательным центром для групповых посещений школьников, воспитанников детских домов, а в советские времена представления смотрели и солдаты [уфимского гарнизона](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%A3%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B3%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%BE%D0%BD&action=edit&redlink=1). Сегодня Уфимский цирк входит в первую пятерку лучших цирков России. Здесь ежегодно проводятся Президентская и Столичная ёлки Башкортостана, часто выступают эстрадные артисты Башкортостана и России, дают представления цирковые труппы из других городов и стран. Проводятся также благотворительные выступления. После Уфимского государственного цирка идет Республиканский русский драматический театр. В 1861 году в Уфе возводится первое здание театра, которое располагалось в центре города и было окружено небольшим садиком, который называли "Софьиным садом". Здание было деревянным и имело зал, рассчитанный на 400 мест. Принято считать именно эту дату годом основания Республиканского русского драматического театра. В 1875 году началось строительство нового здания, средства на которое были собраны горожанами. В сезон 1890—1891 годов здесь выступала оперная труппа Семенова-Самарского, в составе которой хористом был совсем еще юный Федор Шаляпин. К сожалению, вскоре здание было уничтожено пожаром, а буквально на следующий год сгорело и предыдущее здание. Спустя несколько лет, на средства известного благотворителя, купца Видинеева, возводится новое здание, которое простояло больше ста лет и было снесено только в 1991 году. Сейчас театр располагается в здании, которое специально для него было построено в 1982 году.  Русский академический театр драмы является постоянным участником российских и международных театральных фестивалей и гастролирует по России и за рубежом. Далее по маршруту идет «Горсовет. »Новый район «Горсовета» должен был стать не только административным, но и культурным центром. Площадь Ленина стала традиционным местом проведения праздников, собраний и  концертов. С запада к площади примыкает лесной массив, где был благоустроен парк культуры и отдыха им. М. Гафури. Постепенно на территории парка и площади появились аттракционы, планетарий и кинотеатр «Гагарин».Застройка района продолжалась в восьмидесятых, когда на северной стороне Проспекта возвели гостиницу «Агидель» и четыре видовые девятиэтажки. Тогда же было возведено новое здание Русского драматического театра, это один из ярких образцов позднесоветской архитектуры в Уфе. Заключительным объектом является ипподром «Акбузат». «Акбузат»  — современный универсальный конно-спортивный комплекс со всепогодным грунтом на ипподромном поле. Он включает в себя четырехуровневое здание главной трибуны (вместимость — до 6500 мест, из которых 5000 мест в застеклённом здании, а 1500 — под открытым небом), манеж с центральным отоплением и системой вентиляции. В состав комплекса входят также ветеринарный лазарет, трёхуровневая конюшня на 70 мест, а также гостиница для спортсменов. Спортивно-тренировочный сектор ипподрома располагает двумя полями для соревнований по высшей школе верховой езды, тренировочной площадкой для [пони](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%BD%D0%B8), разминочным и конкурным полями, четырьмя дорожками |

Утверждаю

Председатель МКК Октябрьского района Марушин В.А.